

# Дидактическое пособие «Речевой сундучок» по автоматизации и дифференциации звуков

Бельская Ольга Викторовна, учитель-логопед  
Валецкая Кристина Максимовна, учитель-логопед  
МАДОУ № 112  
г. Красноярск

## Актуальность

В ходе коррекционно-развивающего процесса индивидуальное занятие должно включать в себя работу по каждой из сторон речи, учитывая этап, на котором находится ребенок. Зачастую детям приходится задерживаться на этапах автоматизации и дифференциации звуков на долгое время, и использование уже знакомых дидактических игр и наскучившего наглядного материала лишь тормозит процесс закрепления навыков.

К тому же любое занятие нуждается в том, чтобы на определенный промежуток времени удерживать внимание ребенка на заданиях. Для этого необходимо чередовать подходы, искать новые пути и создавать методы таким образом, чтобы сохранять стойкий интерес детей, в какой-то мере обеспечивая вариативность используемых пособий.

Помимо этого, чтобы во время коррекционно-развивающей работы ребенок был полностью включен в занятие, демонстрируя свою самостоятельность при выполнении заданий, он должен принимать активную роль, тем самым проявляя инициативу. Например, выбирая то или иное артикуляционное упражнение во время гимнастики из предложенных или составляя свой собственный порядок выполнения заданий на одной из граней куба, ребенок показывает свое участие.

Из этого следует, что основной идеей использования многофункционального дидактического пособия по автоматизации и дифференциации звуков «Речевой сундучок» является создание возможности разнообразить стандартные индивидуальные занятия с ребенком по коррекции звукопроизношения и развитию фонематических процессов, сделав их более увлекательными и вариативными.

**Цель** пособия: Освоение фонетико-фонематической стороны речи ребенка на индивидуальных занятиях.

Пособие направлено на решение следующих **задач**:

1. Развивать умение принимать правильные артикуляционные позиции для нормированного произношения звука;
2. Развивать зрительное восприятие, внимание, мелкую моторику и речевое дыхание;
3. Развивать навык восприятия и дифференциации звуков;
4. Закреплять навыки произнесения звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте посредством пересказа;
5. Развивать навыки звуко-слогового и звуко-буквенного анализа;

6. Закреплять графический образ буквы.

### **Содержание деятельности**

Многофункциональное дидактическое пособие «Речевой сундучок» направлено на автоматизацию и дифференциацию звуков и представляет собой картонную коробку, каждая из сторон которой является отдельным самостоятельным пособием. Пособие предназначено для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группа).

Индивидуальное занятие предполагает использование многофункционального дидактического пособия «Речевой сундучок» не целиком, а в соответствии с тем этапом автоматизации звуков в речи, на котором ребенок находится в данный момент.

Одна из сторон (*Рисунок 1*) направлена на развитие артикуляционной моторики, выполнена из фетра и представляет собой девочку, ко рту которой на липучки крепятся карточки с артикуляционной гимнастикой. Данная сторона также предусматривает возможность развитие мелкой моторики посредством игр «Заплети косички», «Приколи заколки» и т.п.



*Рисунок 1 - Первая сторона «Речевого сундучка»*

Вторая сторона «Речевого сундучка» (*Рисунок 2*) предусмотрена для развития ротового выдоха, а также автоматизации звука в слогах и словах. Она представляет собой новогоднюю ёлку, на которой имеются липучки для слогов, а также ленточка с прищепками для автоматизации в словах. По бокам от ёлки расположены лесные обитатели, меняющиеся в зависимости от дифференцируемых звуков, над ними - кармашки, в которые убирается картинка с соответствующим зверю звуком.



*Рисунок 2 - Вторая сторона «Речевого сундучка»*

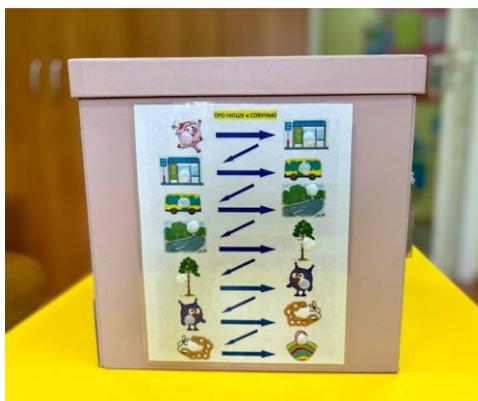
Третья сторона «Речевого сундучка» (*Рисунок 3*) предназначена для звуко-слогового анализа и синтеза, на ней изображены домик и дерево,

окруженные забором. Данная часть пособия нацелена на формирование знаний о характеристике автоматизированного звука, графическом образе буквы, умения делить на слоги, находить место звука в слове и строить звуковую схему слова. Усложненный вариант для подготовительной к школе группы предусматривает составление слова из кассы букв ниже.



*Рисунок 3 - Третья сторона «Речевого сундучка»*

Последняя четвертая сторона (Рисунок 4) состоит из магнитных листов, на которых изображены схемы текстов цепной структуры с липучками. На каждую липучку клеится соответствующая ей картинка, полностью дублирующая основную. Картинки на цепную структуру использованы под авторством учителя-логопеда Андриевской Н.М.



*Рисунок 4 - Четвертая сторона «Речевого сундучка»*

Вариативность пособия обеспечивается за счет сменяемости наглядного материала, расположенного на липучках и магнитном листе. «Речевой сундучок» является трансформируемым, многофункциональным, вариативным, доступным и безопасным в использовании на занятии.

Рассмотрим некоторые из игр.

«Веселый язычок» (Рисунок 5) направлен на развитие артикуляционной моторики. **Ход игры:** Выполни зарядку для язычка вместе с Машей - повторяй упражнения за ней! Для этого воспользуйся карточками - подсказками, прикрепляя на липучку выбранную гимнастику.



*Рисунок 5 - Игра «Веселый язычок»*

«Новогодняя ёлка» (Рисунок 6) отвечает за автоматизацию и дифференциацию в слогах. **Ход игры:** Ёлочку-красавицу к Новому году принято наряжать. Давай и мы с тобой украсим ее новогодними шарами! Повтори / прочитай слог и повесь на ёлку.



*Рисунок 6 - Игра «Новогодняя ёлка»*

Игра «Звуковой домик» (Рисунок 7) развивает навыки звуко-слогового и звуко-буквенного анализа слова. **Ход игры:** Произнеси звук и опиши его. Среди представленных перед тобой картинок найди ту, в которой живет такой же звук. Выполни характеристику: посчитай количество слогов, найди место звука в слове, сделай звуковой анализ.



*Рисунок 7 - Игра «Звуковой домик»*

«Цепная реакция» (Рисунок 8) позволяет на уровне составления предложений и пересказа закреплять навыки произношения звука в связной речи. **Ход игры:** Послушай историю. Кто в ней главный герой? О чем она? Повторяя за мной предложения, распредели картинки по своим местам. А теперь попробуй пересказать историю самостоятельно.



*Рисунок 8 - Игра «Цепная реакция»*

**Результат,** достигаемый при использовании пособия:

Использование многофункционального пособия «Речевой сундучок» на индивидуальных и индивидуально-подгрупповых занятиях с детьми с тяжелыми нарушениями речи посредством игровых приемов доказало свою эффективность в ходе коррекционно-развивающей работы. Благодаря ему у детей сформировался навык точно воспринимать и дифференцировать звуки, давать им характеристику, узнавать образ буквы, выделять место звука в слове, осуществлять подсчет слогов в слове и составлять звуковую схему слова, а также правильно использовать поставленные звуки на любом предлагаемом речевом материале.

В целом увеличились показатели самостоятельности и инициативности детей, а также за большинством воспитанников закрепился стойкий интерес к коррекционным занятиям по причине того, что с помощью игрового подхода занятия стали более увлекательными, а сами дети стали более активно проявлять себя на индивидуальных занятиях, так как ребенок принимает участие в подборе заданий, порядке и способе выполнения.